

ANTONINO SCHIERA RIFLESSIONI D'AUTORE

□

□

Protagonisti – Lucia Capizzi e Rosaria Cascio autrici del libro “La signora Lucia di Napoleon” – Navarra Editore [VIDEO]

Postato il 25 settembre 201825 settembre 2018 di Antonino Schiera



La storia che vi sto per tratteggiare è tratta dal libro di recente pubblicazione **“La signora Lucia di Napoleon – Storia di una donna”** Navarra Editore le cui autrici sono **Lucia Capizzi** e la nuora **Rosaria Cascio**. A partire dall’anno 1946, possiamo immaginare la signora Lucia Capizzi, la protagonista, che in una fredda serata d’inverno o in un caldo pomeriggio dell’estate palermitana percorreva a piedi, un lungo tratto di strada, da sola o in compagnia, per andare a lavorare. Fin qui nulla di eccezionale, ma se contestualizziamo i fatti tenendo conto del periodo, della distanza dal luogo di lavoro e dalla mentalità che non vedeva di buon occhio le donne lavoratrici, ecco che la storia raccontata ha un grande valore emblematico.

Rosaria Cascio che di professione è insegnante, particolarmente impegnata nel sociale, è la nuora della protagonista, a lei è venuta l'idea di dare vita alla pubblicazione: *“Il libro narra la storia di vita di una donna qualunque, una vita anonima rispetto al fragore di tante altre esistenze. Eppure la forza e la tenacia di mia suocera mi hanno convinto subito dell'urgenza di raccontare e far conoscere la sua vicenda che ritengo emblematica. Una donna del popolo, senza studi, diventa fida consigliera di donne altolocate che a lei si affidano per le scarpe e gli abiti che indosseranno. Sono gli stessi indumenti e le stesse calzature che la ditta Spatafora acquista su suo consiglio per il suo punto vendita più prestigioso, il Napoleon, di cui la signora Lucia diventa direttrice. Viaggia per campionari, si relaziona con gli imprenditori più importanti, da Dior a Ferragamo. Fa la fortuna, con la sola forza del suo intuito, di una famiglia imprenditoriale siciliana. Una donna esemplare per i giovani e per chi pensa di non farcela. una storia scritta di proprio pugno da Lucia Capizzi ed arricchita da approfondimenti storici e dalla narrazione scritta dalla nuora, Rosaria Cascio”.*



Lucia Capizzi e Rosaria Cascio



Copertina del libro

Traggo testualmente dalla seconda di copertina del libro: *“dall' Arenella, ogni giorno percorre cinque chilometri a piedi per arrivare puntualissima, attraversando una città che, pur essendo la sua, è sconosciuta sia a lei che alle altre giovani di borgata che le danno compagnia, anch'esse donne lavoratrici che ambivano a un nuovo ruolo nella società del tempo. Dalla fame e dalla povertà all'ingresso nei cuori della nobiltà e della borghesia palermitana. E in quello dell'intera famiglia Spatafora che le affida la gestione , con carta bianca su tutto , delle sue linee più importanti, sia di calzature che di accessori e vestiario. lei accetta le sfide, consapevole dei suoi limiti ma forte delle sue capacità. E tratta con le grandi aziende di moda internazionali, viaggiando in aereo verso le capitali della moda – Parigi, Roma, Firenze – da Dalcò e Albanese a Ferragamo, a Céline...”*

La signora Lucia di Napoleon – Storia di una donna è stato presentato in anteprima assoluta il 25 luglio 2018 alla “Borghigiana” di **Villa Mocciano**, nel quartiere **Arenella** (<https://antoninoschiera.blog/2018/01/30/video-ultima-occasione->

cortometraggio-di-**salvo-anello-vincitore-del-premio-**

cortocortomonamour/) di Palermo, *“risuotendo notevole successo nella borgata, la cui immagine è stata tratteggiata con dovizia di particolari”* così come detto dal presidente di **Palermo Cult Pensiero** dottor Francesco Anello organizzatore della presentazione stessa.

Antonino Schiera

(<https://antoninoschiera.blog/informazioni/>).



Al centro il dottor Francesco Anello durante una manifestazione culturale

Inviato su [Protagonisti](#) Contrassegnato da tag [Antonino Schiera](#), [Cèline](#), [Dalcò e Albanese](#), [Ferragamo](#), [Francesco Anello](#), [Lucia Capizzi](#), [Navarra Editore](#), [Palermo Cult Pensiero](#), [Rosaria Cascio](#), [Spatafora](#) [Lascia un commento](#)

[Blog su WordPress.com.](#)